

PROGRAMME

l'embobiné

SEPTEMBRE
OCTOBRE 2010

sept.
jeudi 09 18h30
lundi 13 14h30
21h00 21h00



LA CARTE
Stefan Le Lay – Animation – 7'40

sept. oct.
jeudi 23 18h30
lundi 27 14h30
21h00 21h00



LA FEMME DÉVOILÉE
Hamid Tassili – Fiction – 8'24

oct.
jeudi 07 18h30
lundi 11 14h30
21h00 18h30
21h00

soirée spéciale "carte blanche" à Michel Boujut

l'invitation

de Claude Goretta
France – 1973
Avec Jean-Luc Bideau,
Jean Champion,
Corinne Coderey
jeudi 7 : 18h30
lundi 11 : 21h



Après une première carte blanche en octobre 1999, Michel Boujut, producteur, critique cinéma et auteur de plusieurs ouvrages, viendra le jeudi 7 octobre présenter deux films coup de cœur et proposera une discussion avec le public à l'issue de ces deux séances.

En-cas offert pour les personnes assistant aux deux projections le même soir

Les horaires de ces deux films seront inversés lors des séances du lundi soir.



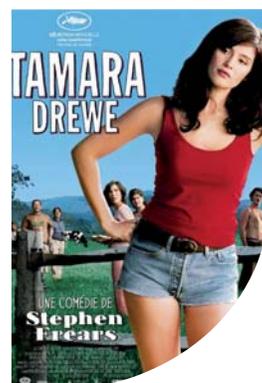
l'illusionniste

de Sylvain Chomet
France – 16 juin 2010
Film d'animation (scénario original de Jacques Tati)
jeudi 7 : 21h
lundi 11 : 14h30 – 18h30



tamara drewe

VOST 1h49

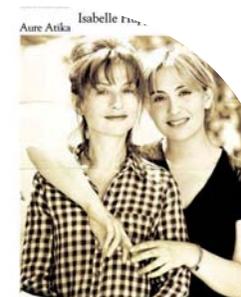


Avec son nez refait, ses jambes interminables, son job dans la presse people, son aspiration à la célébrité et son talent pour briser les cœurs, Tamara Drewe est l'amazone londonienne du XXI siècle. Son retour au village où vécut sa mère est un choc pour la petite communauté qui y prospère en paix. Hommes et femmes, bobos et ruraux, auteur de best-sellers, universitaire frustré, rock star au rancart ou fils du pays, tous sont attirés par Tamara dont la beauté incendiaire et les divagations amoureuses éveillent d'obscures passions et vont provoquer un enchaînement de circonstances absurdes.

de Stephen Frears Grande-Bretagne – 14 juillet 2010
avec Gemma Arterton, Roger Allam, Bill Camp, ...
★ Sélection officielle Festival de Cannes 2010 - Hors compétition

copacabana

VF 1h47



Copacabana
de Marc Fitoussi

Ingmar Bergman disait que chaque fille était traquée par un fantôme assassin qui avait le visage de sa mère. Cette comédie, à l'humour plus narquois que tapageur, envisage l'option inverse. Babou (Isabelle Huppert) cette mère indécise, exubérante et incontrôlable fait subir toutes ses excentricités à sa fille qui, durant toute son enfance, a manqué de stabilité. Ce joli conte est sans cesse renvoyé à la réalité qui l'entoure grâce à une stupéfiante interprétation de Huppert et une mise en scène soignée et attentive à cette histoire dont l'espoir d'un happy end souhaité conduit le spectateur à une chute savoureuse.

de Marc Fitoussi France – 7 juillet 2010
avec Isabelle Huppert, Lolita Chammah, Aure Atika, ...
★ Semaine de la Critique – Cannes 2010

sept.
jeudi 16 18h30
lundi 20 14h30
21h00 21h00

soirée spéciale "premier film"

sept. oct.
jeudi 30 18h30
lundi 04 14h30
21h00 21h00



ALLONS-Y ! ALONZO !
Camille Moulin Dupré – Animation – 7'52

oct.
jeudi 14 18h30
lundi 18 14h30
21h00 21h00



LOST PARADISE
Mihal Brezis – Fiction – 9'50

DES HOMMES ET DES DIEUX

de Xavier Beauvois

édito

Piochez le meilleur du cinéma d'Art et d'Essai, dénicher des réalisateurs et acteurs de talent aux quatre coins du monde. Ajoutez courts-métrages savoureux, rencontres insolites et débats animés, puis saupoudrez le tout d'émotion brute. 26 années après la création de l'Embobiné, la recette continue de fonctionner et, pour la rentrée 2010-2011, l'association innove : nouvelle présidente, programme rénové et surtout... nouveau créneau horaire ! Le lundi 14h30 vient s'ajouter à la séance du soir et aux deux programmations du jeudi pour inviter une nouvelle fois les cinéphiles au partage. Car n'oubliez pas : l'ingrédient phare et secret de réussite de l'Embobiné, c'est vous !

rebelle adolescence

d'Alison Murray
G-B – 1er juillet 2009
avec Ellen Page,
Nathasha Wightman, ...
jeudi 16 : 18h30
lundi 20 : 21h



Gaël Labanti, ancien «embobineur» et Directeur artistique du Festival International du Premier Film d'Annonay, animera une soirée le jeudi 16 septembre avec la diffusion de deux premiers films.

En-cas offert pour les personnes assistant aux deux projections le même soir

Les horaires de ces deux films seront inversés lors des séances du lundi soir.

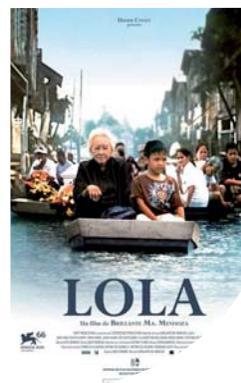


8 fois debout

de Xabi Molia
France – 14 avril 2010
avec Julie Gayet, Denis Podalydès, ...
jeudi 16 : 21h00
lundi 20 : 14h30, 18h30

lola

VOST 1h50



de Brillante Mendoza France-Philippines – 5 mai 2010
avec Anita Linda, Rustica Carpio, Tanya Gomez, ...
★ Prix du Meilleur Film – Festival de Dubaï 2009

À Manille, deux femmes âgées se trouvent confrontées à un drame commun : Lola Sepa vient de perdre son petit-fils, tué d'un coup de couteau par un voleur de téléphone portable ; Lola Puring est la grand-mère du jeune assassin, en attente du procès. L'une a besoin d'argent pour offrir des funérailles décentes à son petit fils, pendant que l'autre se bat pour faire sortir son propre petit-fils de prison. Déambulant dans les rues de la ville, sous une pluie battante, elles luttent infatigablement pour le salut de leur famille respective...

la bocca del lupo

VOST 1h15



de Pietro Marcello Italie – 23 juin 2010
avec Mary Monaco, Vincenzo Motta, ...
★ Cinéma du Réel 2010 Prix International SCAM
★ Festival de Turin – Meilleur Film ★ Prix Fipresci

Enzo a passé la moitié de sa vie derrière les barreaux d'une prison. Multirécidiviste, le gangster Sicilien a pourtant trouvé l'amour, et une forme de salut, grâce à la poésie. C'est son portrait que dessine Pietro Marcello, restitué par bribes, comme autant de morceaux d'une vie brisée, et celui de cette population marginale des quartiers génois de Croce Bianca, Via Pré, Madre di Dio, Sottoripa, dédale de ruelles coupe-gorge. C'est aussi le récit d'une histoire d'amour hors du commun, nourrie de la longue attente d'un paradis simple où l'on peut enfin vivre ses moments perdus.



2



oct.
jeudi 21
18h30
21h00

dans ses yeux



de J. J. Campanella Espagne - Argentine - 5 mai 2010
avec Ricardo Darín, Soledad Villamil, Guillermo Francella, ...
★ Oscar 2010 du meilleur film étranger

La chute de l'ange
Geoffroy Barbet Massin - Animation - 4'

oct. jeudi 28
18h30
21h00

des hommes et des dieux



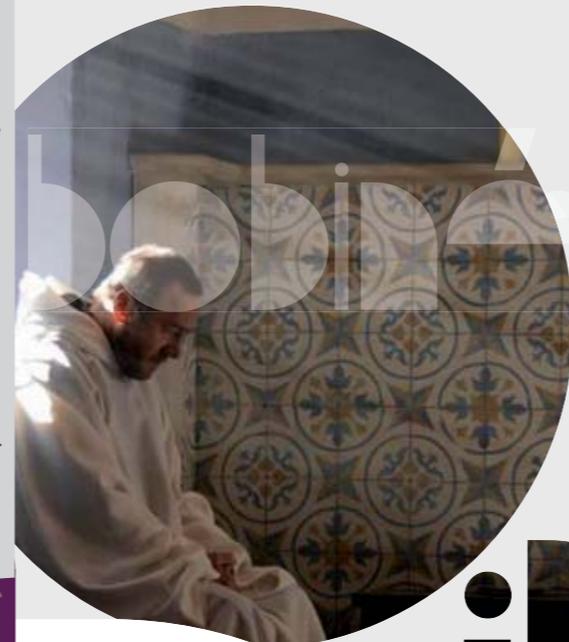
de Xavier Beauvois France - 8 sept. 2010
avec Lambert Wilson, Michael Lonsdale, ...
★ Grand Prix Festival de Cannes 2010

nov. lundi 01
14h30
21h00

Cuisine
François Vogel - Animation - 4'20

VF 2h00
Un monastère perché dans les montagnes du Maghreb, dans les années 1990. Huit moines chrétiens français vivent en harmonie avec leurs frères musulmans. Quand une équipe de travailleurs étrangers est massacrée par un groupe islamiste, la terreur s'installe dans la région. L'armée propose une protection aux moines, mais ceux-ci refusent. Doivent-ils partir ? Malgré les menaces grandissantes qui les entourent, la décision des moines de rester coûte que coûte se concrétise jour après jour...
Ce film s'inspire librement de la vie des Moines Cisterciens de Tibhirine en Algérie de 1993 jusqu'à leur enlèvement en 1996.

Débat
Suivi d'un débat avec l'un des acteurs du film (sous réserve)



ASSOCIATION POUR LA JUBILATION DES CINÉPHILES

ASSOCIATION POUR LA JUBILATION DES CINÉPHILES

l'embobiné

c'est quoi ? une association de cinéphiles bénévoles

pour qui ? pour TOUS, adhérents ou non, mâconnais ou non

comment ? un film d'auteur ou classé Art & Essai par semaine

quand ? le jeudi à 18h30 et 21h00
le lundi à 14h30 et à 21h00
de septembre à juin.

où ? au cinéma Marivaux, place Genevès à Mâcon

PROGRAMME
SEPTEMBRE
OCTOBRE 2010

non adhérents 7,5 €
adhérents 5,8 €
jeunes 4 €

tarifs
séances

SEPTEMBRE

01 02 03 04 05 06 07 08 **09** 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Tamara Drewe
Soirée "Premier Film"
Rebelle Adolescence / 8 fois debout
Copacabana
Lola

SEPTEMBRE

01 02 03 **04** 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 01

Lola
Soirée "Carte Blanche"
L'invitation / L'illusionniste
à Michel Boujut
La Bocca del Lupo
Piano Forest
Dans ses yeux
Des hommes et des dieux

carte d'adhésion

Tarif réduit* 7,5€
Plein tarif 15€

valable de septembre 2010 à août 2011

Adhérer, c'est soutenir l'association !

Bénéficiaire de tarifs sur les séances : Embobiné 7,50 € 5,80 €
Normales 7,50 € 6,00 €
(hors week-ends et jours fériés)

Participer aux réunions du comité d'animation (programmation, organisation d'événements...)

Les subventions et les adhésions sont les seules ressources de l'Embobiné.

web www.embobine.fr



association
l'Embobiné
119, rue Boullay
71000 Mâcon

• 03.85.36.97.30
contact@embobine.fr

artwork © diann b. & jean christophe mazué 06 23 26 81 36



Clem
séance en partenariat
jeudi 21 oct.
18h30

le CLEM proposera des séances familiales les lundi 25 et mardi 26 octobre à 14h30 (tarif -16 ans : 2,50 €)
Renseignements et réservations
Ciné Clem : 06 83 54 38 33

piano forest
★ Sélection officielle Annecy 2008



de Masayuki Kojima Japon - 17 juin 2009
Film d'animation tous publics à partir de 7 ans d'après le manga de Makoto Isshiki - Musique Keisuke Shinohara - Interprète Vladimir Ashkenazy

NOUVEAUTÉ 2010/2011
NOUVEL HORAIRE
>> LUNDI 14H30

SOIREE SPECIALE x 2

>> SOIREE PREMIER FILM 16 & 20 Septembre
>> CARTE BLANCHE à MICHEL BOUJUT 7 & 11 Octobre

Les contremarques sont maintenant disponibles à Bussières et Crêches. Les contremarques sont des réductions sur les séances de l'Embobiné, elles sont disponibles dans les communes de Mâcon, Sennecé, Saint-Jean-le-Prieche, Bussières, Crêches-sur-Saône. S'adresser au Kiosque ou en mairie pour plus d'informations.

programme
SEPT.
OCT.

Tamara Drewe • Rebelle Adolescence • 8 fois debout • Copacabana • Lola • L'invitation • L'illusionniste • La Bocca del Lupo • Dans ses yeux • Piano Forest • Des hommes et des dieux

au Cinéma Marivaux à Mâcon

soirée spéciale "premier film"

Gaël Labanti, ancien « embobineur » et Directeur artistique du Festival International du Premier Film d'Annonay, animera une soirée le jeudi 16 septembre avec la diffusion de deux premiers films.

sept.
jeudi 16
18h30
21h00

lundi 20
14h30
18h30
21h00



GUARD DOG

Bill Plympton – Animation – 5'



VOST 1h41

rebelle adolescence



Jeune adolescente sans attache, Sherry cherche un endroit où elle pourrait enfin être elle-même. Elle pense avoir enfin trouvé une famille au sein d'une bande de jeunes, un groupe radical dénommé Le Spark. Elle les suit dans leur van dans un périple sans but, voyageant dans toute l'Europe, de technivals en petits boulots en recrutant parfois de nouveaux membres. Mais le leader du groupe, Harry, instaure rapidement un règne violent de travail forcé et de punitions. Prise au piège dans ce qui ressemble désormais à une secte, Sherry va devoir lutter pour se protéger et protéger ceux qu'elle aime...

d'Alison Murray G-B – 1er juillet 2009

avec Ellen Page, Nathasha Wightman, ...

- ★ Prix du Jury au Festival international d'Annonay
- ★ Prix du Meilleur Film au Festival Britspoting de Berlin
- ★ Prix du Meilleur Film au Festival international de Brooklyn

jeudi 16 sept. : 18h30 – lundi 20 sept. : 21h

VF 1h43

Elsa vit de petits boulots et essaie de décrocher un véritable emploi, afin de pouvoir assumer la garde de son fils. Mathieu, son voisin de palier, enchaîne, lui aussi, les entretiens d'embauche avec un art consommé du ratage. Bien qu'étant dans une situation de plus en plus précaire, tous deux cherchent à rebondir dans un monde qui ne semble pas fait pour eux. À deux, seront-ils plus forts ? Et sauront-ils se relever après avoir été mis sept fois à terre ?

Sur une thématique anxiogène, Molia signe un film incroyablement léger. Ses armes à lui sont la poésie, la tendresse et l'humour du désespoir.

8 fois debout



de Xabi Molia France – 14 avril 2010

avec Julie Gayet, Denis Podalydès, ...

- ★ Prix d'interprétation féminine – Tokyo

jeudi 16 sept : 21h00 – lundi 20 sept : 14h30, 18h30



En-cas offert pour les personnes assistant aux deux projections le même soir

soirée spéciale "carte blanche" à Michel Boujut

Après une première carte blanche en 1999, Michel Boujut, producteur, critique cinéma (Charlie Hebdo, France Culture, Télérama, France Inter, Paris Première, ...) et auteur de plusieurs ouvrages, viendra le jeudi 7 octobre présenter deux films coup de cœur et proposera une discussion à l'issue de ces deux séances.



OUVERTURES FACILES

François Hernandez et Pierre Excoffier – Fiction – 3'40



+
Débat
7 octobre

oct.

jeudi 07
lundi 11

18h30	14h30
21h00	18h30
	21h00

VF



1h39

Rémy Placet, un gratte-papier minable, invite ses collègues pour fêter un héritage. Il organise une réception dans la maison de campagne qu'il vient d'acquérir, trop grande et trop luxueuse, où il vient d'installer sa vie ratée de célibataire complexé.

Les masques tombent. Tous ces employés médiocres aux pales intrigues, aux relations mesquines, aux petites manies, vont, peu à peu, se laisser aller dans la liberté du grand parc, la chaleur des boissons et l'ombre des grandes pièces aidant.

Un film où « tout le monde semble avoir du génie : les scénaristes, le réalisateur, les interprètes » écrit Jacques Lourcelles (scénariste français et écrivain de cinéma)

l'invitation



de Claude Goretta France - 1973

avec Jean-Luc Bideau, Jean Champion, Corinne Coderey, ...



jeudi 7 oct. : 18h30 - lundi 11 oct. : 21h

l'illusionniste



VF



1h20

Le deuxième long-métrage du réalisateur des *Triplettes de Belleville* est fondé sur un scénario original de Jacques Tati. Et ce film se révèle être un hommage très réussi au grand génie burlesque – Tatischeff de son vrai nom – car non appuyé, juste esquissé, comme la mine sur le papier. Mais en plus, *L'illusionniste* est une œuvre drôlement mélancolique. Elle ravit par sa forme épurée et sa richesse de cœur, comme Alice, jeune héroïne candide qui bouleverse la vie de cet artiste en perdition. Toute la poésie du créateur de Monsieur Hulot illumine chaque plan de ce dessin animé à l'ancienne.

de Sylvain Chomet France – 16 juin 2010

Film d'animation (sur un scénario original de Jacques Tati)

avec Jean-Claude DONDA, Edith RANKIN (voix originales de doublage)



jeudi 7 oct. : 21h - lundi 11 oct. : 14h30 et 18h30



En-cas offert pour les personnes assistant aux deux projections le même soir